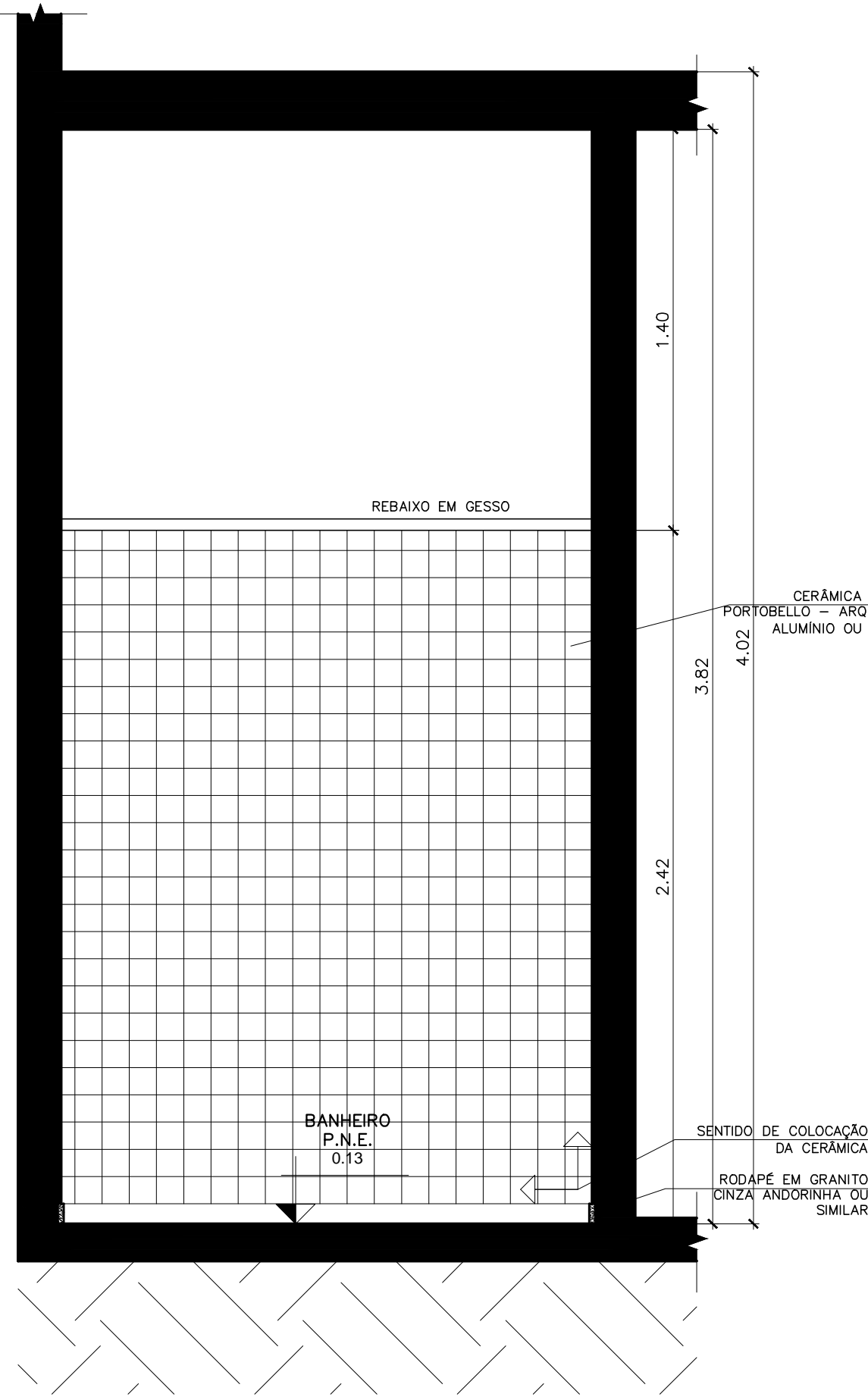


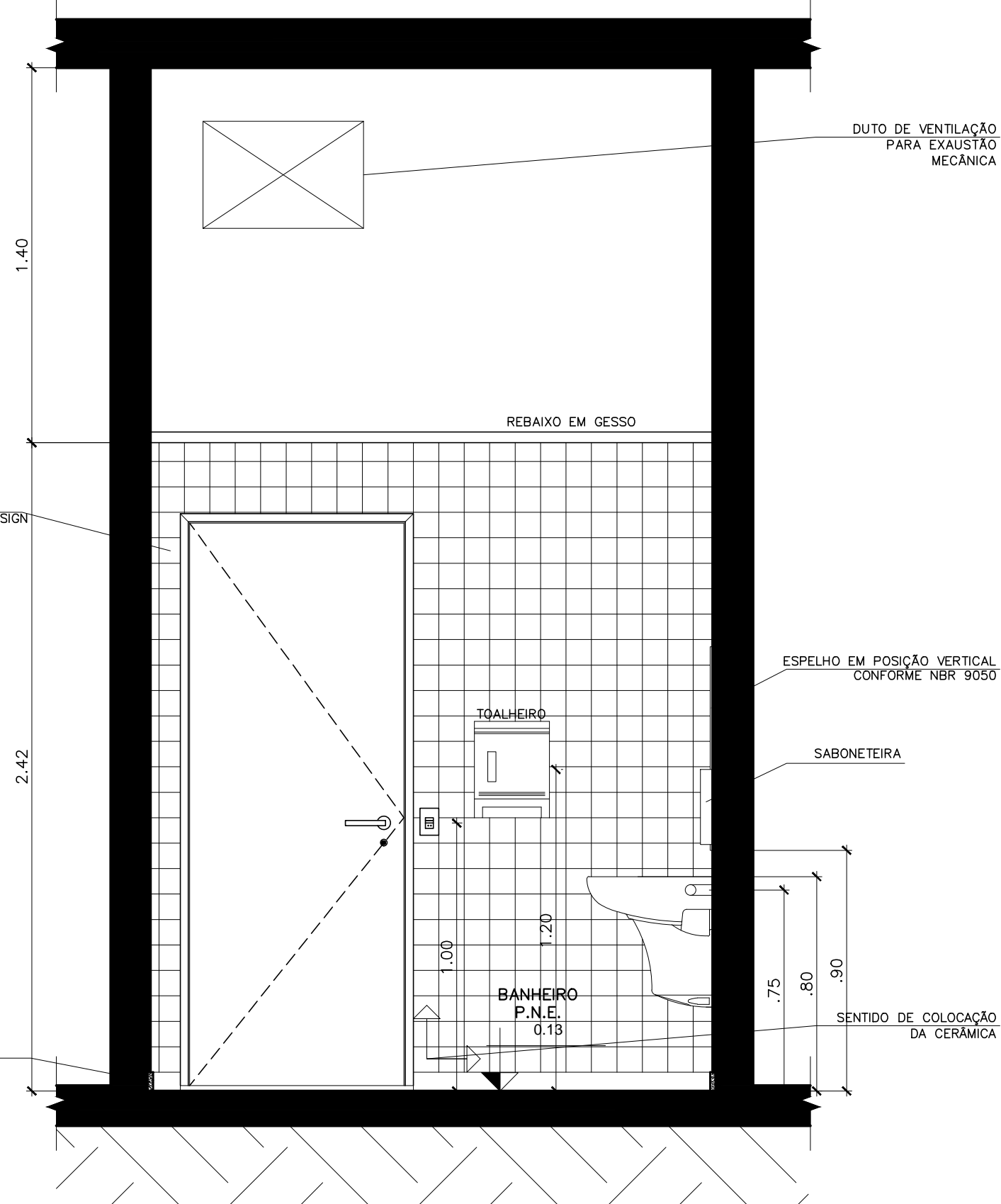
BANHEIRO P.N.E.

ESCALA 1:20



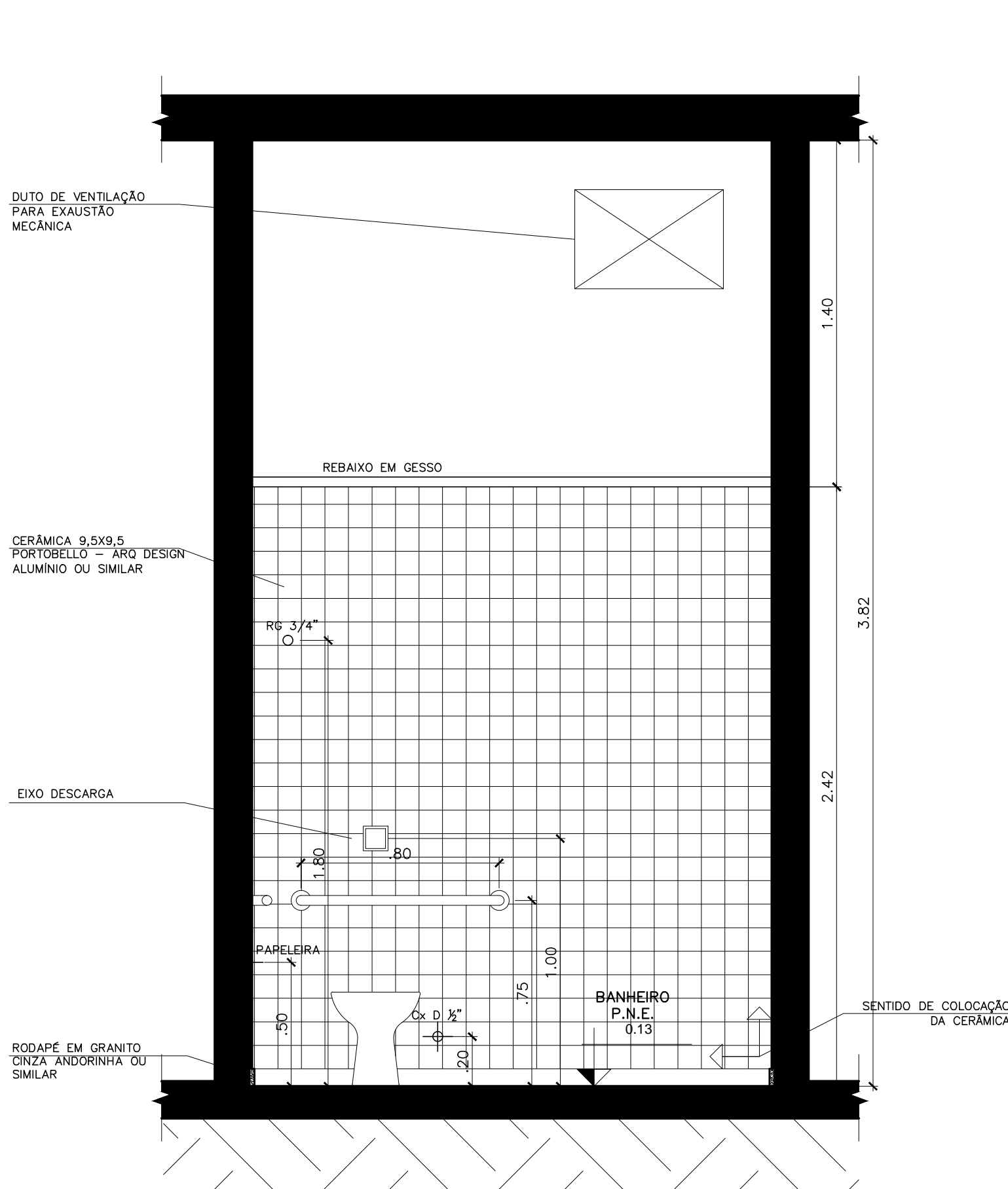
VISTA 4

ESCALA 1:20



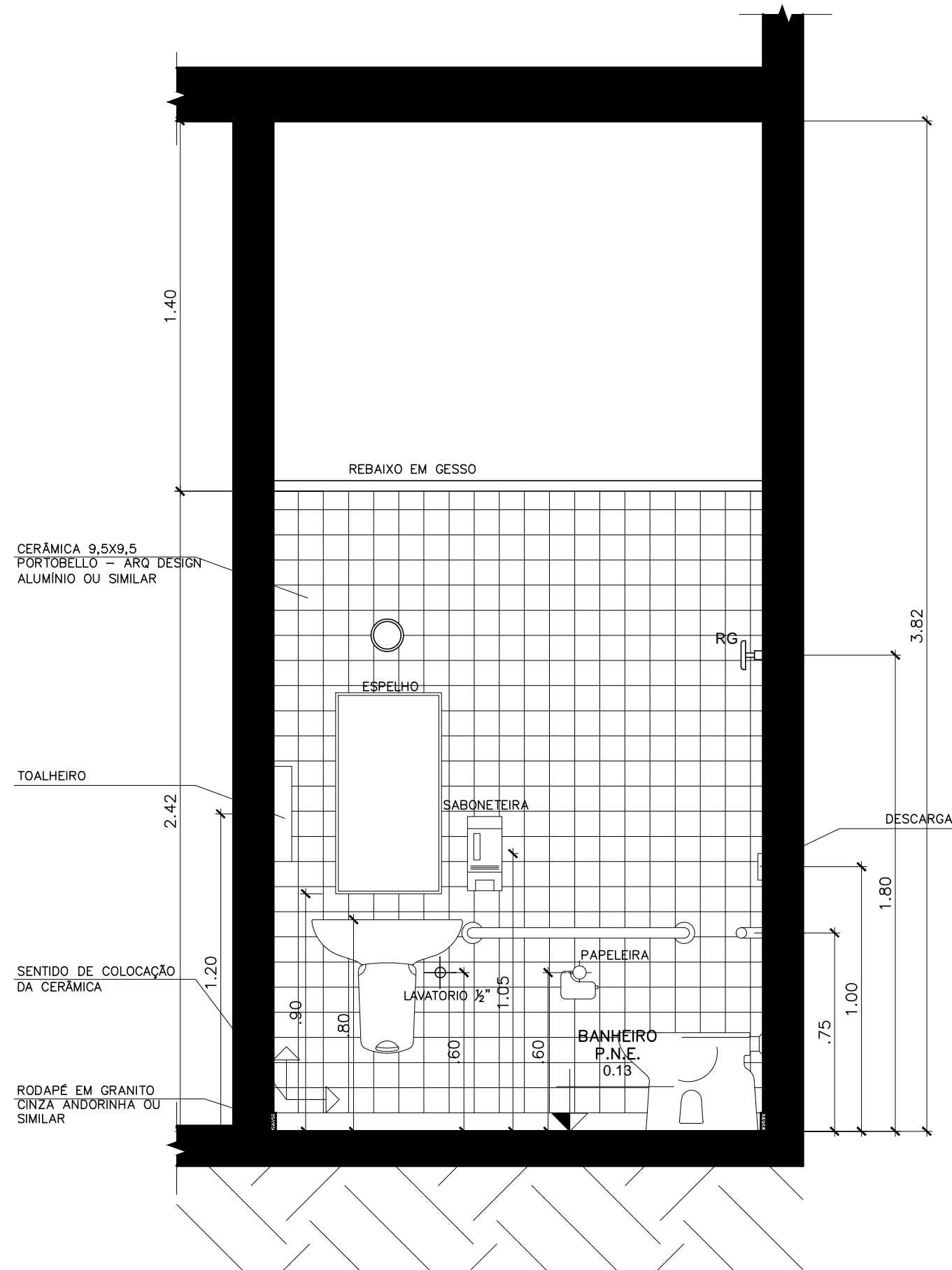
VISTA 3

ESCALA 1:20



VISTA 1

ESCALA 1:20



VISTA 2

ESCALA 1:20

ESPECIFICAÇÕES DE MATERIAIS DE ACABAMENTO

▮ PAREDE

- 1 PINTURA ACRÍLICA COR MARFIM MATUTINO CORAL OU SIMILAR – FOYER, RECEPÇÃO, HALL, SALA DE MULTIUSO E SALÃO.
- 2 CERÂMICA PORTOBELLO – ARQ DESIGN 9.5X9.5cm – COR ALUMÍNIO OU SIMILAR – BANHEIRO P.N.E., BANHEIROS PÚBLICOS DO TÉRREO E SEGUNDO PAVIMENTO E BANHEIROS DOS CAMARINS.
- 3 CERÂMICA PORTOBELLO – ARQ DESIGN 9.5X9.5cm – COR NEVE OU SIMILAR – BARES DO TÉRREO E SEGUNDO PAVIMENTO.
- 4 PINTURA ACRÍLICA COR BRANCO NEVE OU SIMILAR – CAMARINS, CIRCULAÇÃO, DEPÓSITO E SALA DA ADMINISTRAÇÃO.
- 5 ARGAMASSA CAMURÇADA PINTURA ACRÍLICA BRANCA – PÁTIO EXTERNO E TERRAÇO.
- 6 ARGAMASSA PIGMENTADA IBRATIN OU SIMILAR MARIBOR MINIMO – PÁTIO EXTERNO E FACHADA.
- 7 ARGAMASSA PIGMENTADA IBRATIN OU SIMILAR COR DUSSELDORF MINIMO – PÁTIO EXTERNO, TERRAÇO E FACHADA.
- 8 CARPETE COR GRAFITE – CABINE TÉCNICA.

▮ PISO

- 1 PISO GRANILITE GRANITORRE CÓDIGO 04 COM RESINA OU SIMILAR – JUNTAS POLIESTIRENO PRETO 1.00X1.00m – FOYER, RECEPÇÃO, HALL, SALA DE MULTIUSO, CAMARINS, CIRCULAÇÃO E DEPÓSITO.
- 2 CERÂMICA CECRISA 41X41 – COR GRANITE WH OU SIMILAR – BANHEIRO P.N.E., BANHEIROS DOS CAMARINS, BANHEIROS PÚBLICOS E BARES DO PRIMEIRO E SEGUNDO PAVIMENTO.
- 3 CIMENTADO ÁSPERO – PÁTIO EXTERNO.
- 4 CARPETE COR GRAFITE – CABINE TÉCNICA.
- 5 PISO VINÍLICO EM PLACA – FADEMAC PAVIFLEX CHROMA CONCEPT – COR CINZA – SALÃO E SALA DA ADMINISTRAÇÃO.
- 6 CIMENTADO ÁSPERO COM JUNTAS DE PVC FORMANDO PLACAS COM APROXIM. 1.00X1.00m – PAG. DE ACORDO COM AS DIMENSÕES DO PISO – TERRAÇO.

○ TETO

- 1 ESTRUTURA METÁLICA APARENTE ZARCÃO CINZA CHUMBO – FOYER, RECEPÇÃO, SALA DE MULTIUSO, CIRCULAÇÃO, DEPÓSITO, SALÃO E SALA DA ADMINISTRAÇÃO.
- 2 CIMENTADO LISO – PÁTIO EXTERNO.
- 3 EM GRANITO CINZA ANDORINHA OU SIMILAR (2x7cm) – BANHEIRO P.N.E., BANHEIROS DOS CAMARINS, BANHEIROS PÚBLICOS E BARES DO PRIMEIRO E SEGUNDO PAVIMENTO.
- 2 GRANITO SERRADO – PÁTIO EXTERNO E TERRAÇO.

○ RODAPÉ

- 1 MADEIRA NATURAL VERNIZ ACRÍLICO FOSCO – FOYER, RECEPÇÃO, HALL, SALA DE MULTIUSO, CAMARINS, CIRCULAÇÃO, DEPÓSITO, SALÃO E SALA DA ADMINISTRAÇÃO.
- 2 CIMENTADO LISO – PÁTIO EXTERNO.
- 3 EM GRANITO CINZA ANDORINHA OU SIMILAR (2x7cm) – BANHEIRO P.N.E., BANHEIROS DOS CAMARINS, BANHEIROS PÚBLICOS E BARES DO PRIMEIRO E SEGUNDO PAVIMENTO.
- 2 GRANITO SERRADO – PÁTIO EXTERNO E TERRAÇO.

- REBAIXO EM GESSO
- REBAIXO PARA VENTILAÇÃO

LEGENDA INSTALAÇÕES ELÉTRICAS

● BOTÃO DE CAMPAINHA h=1.10m	○ PONTO DE LUZ NA LAJE
■ PONTO CAMPAINHA h=2.00m	⊕ PONTO DE LUZ NA LAJE COM SENSOR
⏏ INTERRUPTOR h=1.10m	⌚ REGISTRO h=1.80m
⏏ INTERRUPTOR 3w h=1.10m	⌚ REGISTRO DE PRESSÃO 1/2" h= 1.25m
⏏ INTERRUPTOR DE VENTILADOR h=1.10m	⊕ PONTO DE LUZ NO REBAIXO DE GESSO
⊕ PTO. FORÇA BAIXA h=0.40m	⊕ PONTO DE LUZ NO REBAIXO DE GESSO COM SENSOR
⊕ PTO. FORÇA ALTA h=2.00m	⊕ ARANDELA h=2.00m
▶ TOMADA ALTA h=2.00m	⊖ LÓGICA h=0.25m
▶ TOMADA MÉDIA h=1.10m	⊖ COMPUTADOR h=0.25m
▶ TOMADA BAIXA h=0.40m	⊖ TV A CABO h=0.25m
⏏ TELEFONE h=0.40m	⊕ RALO SIFONADO
⏏ INTERFONE h=1.10m	⊕ RALO SIMPLES 0.10 X 0.10m
● ANTENA h=0.40m	⊕ PONTO DE GÁS 0.80m (FOGÃO) E 1.40m (AQUECEDOR)
⏏ QUADRO DE LUZ E FORÇA h=1.45m (NO EIXO)	⏏ TORNEIRA h=0.60m
⊕ AUTOMÁTICO DE BÓIA	➡ ÁGUA FRIA
○ PONTO DE FILTRO h=1.30m	⏏ VENTILADOR DE TETO
⏏ INTERRUPTORES	⏏ INTERFONE
⏏ INTERRUPTORES COM TOMADAS	⏏ TV A CABO OU ANTENA
⏏ TOMADAS	⏏ SAÍDA PARA PONTO DE CONSUMO

- NOTAS:
- 1 – AS COTAS PREVALECEM SOBRE A ESCALA
 - 2 – AS COTAS REFEREM-SE A ELEMENTOS ACABADOS
 - 3 – TODAS AS MEDIDAS DEVERÃO SER CONFERIDAS NO LOCAL
 - 4 – AS PORTAS DE ACESSO SOB A BANCADA
 - 5 – ALIZARES EM MADEIRA COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO ACETINADO COR A DEFINIR (5 x 2cm)
 - 6 – A LOUÇA SANITÁRIA SERÁ PADRÃO POPULAR COR BRANCO
 - 7 – VER PRANCHA DE DETALHE PARA SOLEIRAS, CHAPINS, TENTOS, GUARDA-CORPOS E ESQUADRIAS
 - 8 – AS CORES DAS TINTAS, ESPECIFICADAS PARA AS FACHADAS, DEVERÃO SER APROVADAS PELO ARQUITETO RESPONSÁVEL PELO PROJETO, A PARTIR DE AMOSTRAS NA OBRA. A MARCA DO FABRICANTE ESPECIFICADA É APENAS UMA REFERÊNCIA PARA OBTENÇÃO DA COR
 - 9 – A ESTRUTURA INDICADA É SOMENTE UM ESTUDO DEVENDO O CONSTRUTOR ADOTAR O MÉTODO CONSTRUTIVO MAIS ADEQUADO A ARQUITETURA E O ORÇAMENTO
 - 10 – A ESTRUTURA METÁLICA RECEBERÁ TRATAMENTO E PINTURA ANTICORROSIVA
 - 11 – NAS ESCADAS E RAMPAS AS SETAS INDICAM O SENTIDO DE SUBIDA
 - 12 – OS PISOS DAS ÁREAS MOLHADAS DEVERÃO TER CAIMENTO DE 3% EM DIREÇÃO AOS RALOS

02	26/02/13	CAMILA	LEGENDA ESPECIFICAÇÕES E REVISÃO DE ALTURAS E COTAS DE ACORDO COM NBR 9050
01	20/02/13	CAMILA	CORREÇÃO DE ESPECIFICAÇÕES
REV. Nº	TIPO	DATA	POR
TIPOS DE EMISSÃO	A - PRELIMINAR	C - PARA CONHECIMENTO	E - PARA CONSTRUÇÃO
	B - PARA LIBERAÇÃO	D - PARA COTAÇÃO	F - CONF. COMPRADO

 RIO PREFEITURA		PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO URBANO DA REGIÃO DO PORTO DO RIO DE JANEIRO	
 CDURP		PROJETO PORTO MARAVILHA	
TÍTULO			
RUA DO PROPÓSITO, 18 E 20			
DETALHAMENTO BANHEIRO P.N.E.			
VISTAS			
DISCIPLINA	ARQUITETURA	PRANCHA	08/17
ETAPA	PROJETO BÁSICO	ESCALA	1/20
Nº DO ARQUIVO	FILHOS DE TALMA	REVISÃO	02
ESTE DOCUMENTO É DE TOTAL E EXCLUSIVA RESPONSABILIDADE DO EMITENTE			
PROJETO	PROJETOS LEGAIS E BÁSICOS DE ARQUITETURA	PROJ.	ISO MILMAN
CONCORRÊNCIA	008/2012	DES.	CAMILA BORGHEZAN
PROCESSO Nº	01/800.065/2012	VER.	ISO MILMAN
1ª ORDEM DE SERVIÇO			